



INDICAÇÕES DE LEITURA PARA A
**CAMPAÑA DA
FRATERNIDADE
2027**



COMPANHIA *na educação*

A gente
se encontra
nos livros.

TEMA

“FRATERNIDADE E O CUIDADO DAS CRIANÇAS”

LEMA

“QUEM RECEBE UMA CRIANÇA EM MEU NOME, A MIM RECEBE” (MT 18,5)

A **Companhia das Letras** elaborou um catálogo temático com uma criteriosa seleção de títulos para todas as etapas da Educação Básica, que engloba os ciclos: da Educação Infantil ao Ensino Médio, além de sugestões para os professores.

O objetivo é atender aos projetos de leitura vinculados à **Campanha da Fraternidade (CF) 2027**, que tem como tema “**Fraternidade e o Cuidado das Crianças**” e traz o lema “**Quem recebe uma criança em meu nome, a mim recebe**” (Mt 18,5). A proposta da campanha é instigar uma reflexão sobre a proteção e os direitos na infância, ressaltando a importância do acolhimento de crianças e jovens com amor e justiça.

Este catálogo foi elaborado pensando nos critérios da bibliodiversidade (de gêneros textuais e literários, autorias, ilustrações) e com o propósito de apoiar a formação de leitores críticos e fruidores, conforme previsto na BNCC.

BOA LEITURA!

ALFAGUARA

BRINQUE-BOOK

claroenigma

Companhia das Letrinhas

COMPANHIA DAS LETRAS

JB

escarlata+

pequenazahar

QUADRINHOS NA CIA.

SEGUINTE

COMPANHIA DAS LETRAS

SUMÁRIO

EDUCAÇÃO INFANTIL P.4-9

BOA VIAGEM, BEBÊ!
COMO SER BABÁ DO VOVÔ
EU GRANDE, VOCÊ PEQUENINHO
COLEÇÃO BIBO
GUILHERME AUGUSTO ARAÚJO FERNANDES
LELÊ É PEQUENINHA
O LENÇO DE CETIM DA MAMÃE
MAMÃE ZANGADA
NEM SONHANDO!
O MENINO COM FLORES NO CABELO
ONDE ESTÁ A MAMÃE?
O QUINTAL DAS IRMÃS
TODAS AS PESSOAS CONTAM

ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS P.10-16

AMORAS
O ANJO DA GUARDA DO VOVÔ
ANTES QUE EU ME ESQUEÇA
BIGURU
CARVOEIRINHOS
O CÍRCULO: CONVERSANDO A GENTE SE ENTENDE
DA MINHA JANELA
EU FALO COMO UM RIO
KUJÁN E OS MENINOS SABIDOS
LÁ FORA, LOGO ALI
A MALA VERMELHA
SALVOS POR UM FIO
O QUE É PRECISO PRA SER REI?
QUEM LIMPA?
TUIUPÉ E O MARACÁ MÁGICO
KAYODÉ EM QUADRINHOS
TAYÓ EM QUADRINHOS

ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS FINAIS P.17-20

ANNE FRANK – A BIOGRAFIA ILUSTRADA (EM QUADRINHOS)
O ANO EM QUE CRIEI UM MUNDO DO ZERO
CRIATURAS
DE REPENTE ADOLESCENTE
O DIÁRIO DE ZLATA
LONGE DE CASA
COLEÇÃO O DIA EM QUE A MINHA VIDA MUDOU POR CAUSA DE...
A GERAÇÃO INCRÍVEL

ENSINO MÉDIO E FORMAÇÃO DE EDUCADORES P.21-25

CARTAS PARA MINHA AVÓ
EU SOU MALALA
PARA EDUCAR CRIANÇAS FEMINISTAS
IDEIAS PARA ADIAR O FIM DO MUNDO E FUTURO ANCESTRAL
A GERAÇÃO ANSIOSA
INTELIGÊNCIA SOCIAL
O LIVRO QUE VOCÊ GOSTARIA QUE SEUS PAIS TIVESSEM LIDO
MERIDIANA
OPÚSCULO HUMANITÁRIO E CONSELHOS À MINHA FILHA





BOA VIAGEM, BEBÊ!

O livro acompanha os pequenos leitores todas as noites rumo ao mundo dos sonhos e descreve cada ação até a hora em que o sono chega, como fazer a mala, pegar a naninha e a mamadeira.

Autora e ilustradora: Beatrice Alemagna

Gênero/categoria: livro ilustrado

Tema(s): infância, cotidiano, relações familiares

ISBN: 9786554850919

32 p.

COMO SER BABÁ DO VOVÔ

No livro, o narrador é uma criança que dá dicas de como cuidar do avô para deixá-lo mais feliz enquanto esquece da ausência dos pais, que passam o dia fora trabalhando. Um livro que trata de uma relação muito especial entre avô e neto.

Autor: Jean Reagan

Ilustrador: Lee Wildish

Gênero/categoria: livro ilustrado

Tema(s): brincadeiras, infância, relações familiares

ISBN: 9788574065663

32 p.



EU GRANDE, VOCÊ PEQUENINHO

O livro traz a história da relação carinhosa de um pai e seu filhinho. E apesar da diferença de tamanho e de responsabilidades, eles aprendem muito um com o outro. Com divertidas ilustrações, os leitores vão perceber que independentemente do tamanho, o carinho entre eles é imenso.

Autora e ilustradora: Lilli L'Arronge

Gênero/categoria: livro ilustrado

Tema(s): humor, relações familiares

ISBN: 9788574066769

56 p.



COLEÇÃO BIBO

A autora Silvana Rando criou a coleção Bibo pensando nos detalhes do dia a dia que podem passar despercebidos, mas que depois que crescemos nos enchem de saudades e boas memórias. O coelho Bibó, sua família e seus amigos vivem situações rotineiras com as quais os leitores vão se identificar. Com texto curto, interativo e ilustrações bem-humoradas da autora Silvana, os livros da coleção são um convite a repetidas leituras. Entre as obras da coleção estão: *Bibo na escola*, *Bibo na praia*, *Bibo no mercado* e *Bibo no sítio*.

Autora e ilustradora: Silvana Rando

Gênero/categoria: livro ilustrado

Tema(s): alimentação, amizade, cotidiano, cooperação/solidariedade, relações familiares

ISBN: 9786556540726 (*Bibo na escola*), 9786556540801 (*Bibo na praia*), 9786556540818 (*Bibo no mercado*), 9786556540719 (*Bibo no sítio*)

32 p. cada



GUILHERME AUGUSTO ARAÚJO FERNANDES

O livro traz a história de Guilherme, um menino que mora ao lado de um asilo de idosos e faz amizade com uma das moradoras, Dona Antônia. Ela sofre de perda de memória, e Guilherme monta uma cesta cheia de objetos com a intenção de ajudá-la a recuperar as boas lembranças.

Autor: Mem Fox

Ilustradora: Julie Vivas

Gênero/categoria: livro ilustrado

Tema(s): amizade, diversidade geracional, empatia

ISBN: 9788585357474

32 p.

LELÊ É PEQUENINHA

O livro traz a história de Lelê, uma menina curiosa e esperta que compartilha sua rotina de descobertas em uma cidade. A narrativa aborda experiências, sensações e sentimentos com sensibilidade, explorando conceitos de grandeza e espacialidade de maneira lúdica e interativa.

Autoras: Rafaela Deiab e Tieza Tissi

Ilustradora: Letícia Moreno

Gênero/categoria: livro ilustrado

Tema(s): cotidiano, identidade, relações familiares

ISBN: 9786556540689

32 p.



O LENÇO DE CETIM DA MAMÃE

Em seu primeiro livro infantil, a autora celebra o amor passado de geração em geração e que constrói momentos marcantes ao fazer uma homenagem poética e carinhosa às alegrias cotidianas da vida em família.

Autora: Chimamanda Ngozi Adichie

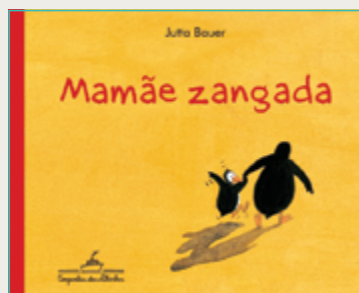
Ilustradora: Joelle Avelino

Gênero/categoria: livro ilustrado

Tema(s): criatividade/imaginação, literatura africana, relações familiares

ISBN: 9786581776800

32 p.



MAMÃE ZANGADA

Ao levar uma bronca, o pequeno pinguim se despedaça, e cada pedacinho de seu corpo vai parar em um lugar diferente: no espaço, no mar, na floresta. No livro, a autora transforma a bronca de uma mãe em uma metáfora sobre a complexidade das relações familiares.

Autor e ilustrador: Jutta Bauer
Gênero/categoria: livro ilustrado
Tema(s): empatia, identidade, relações familiares
ISBN: 9786554850940
 40 p.



ONDE ESTÁ A MAMÃE?

Durante uma tempestade, um bebê hipopótamo se perde de sua família e vai parar em uma reserva ecológica. Assustado, o pequeno corre em busca de proteção atrás do casco de uma tartaruga. Ela o acolhe e ensina a ele tudo o que sabe. Nesta história inspirada em fatos reais, a autora trata do conceito de família e adoção de maneira delicada.

Autora: Adriana Carranca
Ilustradora: Isabela Santos
Gênero/categoria: livro ilustrado
Tema(s): identidade, relações familiares, respeito às diferenças
ISBN: 9786554851626
 48 p.

NEM SONHANDO!

Uma história divertida que aborda das angústias e as alegrias das crianças ao voltarem às aulas. Neste livro, crianças e adultos vão se encantar com as ilustrações com acabamento neon e dar risadas ao se reconhecerem nas ambiguidades de Catarina e de seus pais.

Autora e ilustradora: Beatrice Alemagna
Gênero/categoria: livro ilustrado
Tema(s): infância, medos na infância, relações familiares
ISBN: 9786581776886
 48 p.



O QUINTAL DAS IRMÃS

Com um texto poético, o livro retrata um mundo fantástico que se revela na intimidade, no dia a dia, na simplicidade e na grandiosidade das infâncias dentro de um quintal e do imaginário de duas irmãs.

Autora: Waldete Tristão
Ilustrador: Rodrigo Andrade
Gênero/categoria: livro ilustrado
Tema(s): infância, literatura afro-brasileira, relações étnico-raciais
ISBN: 9788567100500
 32 p.



O MENINO COM FLORES NO CABELO

Uma história de amizade, gentileza e aceitação, que trata com suavidade a temática da doença de uma forma que as crianças possam entender e se sentir inspiradas a apoiar outras pessoas quando enfrentarem momentos difíceis.

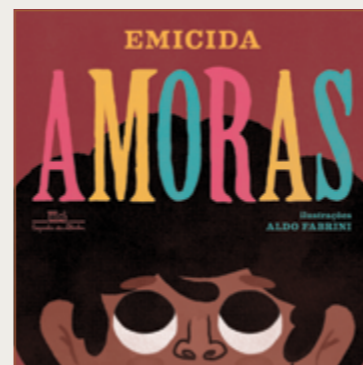
Autor e ilustrador: Jarvis
Gênero/categoria: livro ilustrado
Tema(s): amizade, empatia, respeito às diferenças
ISBN: 9788567100463
 40 p.



TODAS AS PESSOAS CONTAM

Com este livro, os leitores aprendem os números enquanto se deparam com as semelhanças e diferenças dos cidadãos. Mas esta não é apenas uma história sobre números, é também uma história sobre as intenções das pessoas.

Autora e ilustradora: Kristin Roskifte
Gênero/categoria: conto acumulativo/história de repetição
Tema(s): cooperação/solidariedade, empatia, respeito às diferenças
ISBN: 9788574069180
 64 p.



AMORAS

Em seu primeiro livro infantil, Emicida conta uma história cheia de poesia, que fala da importância de nos reconhecermos nos pequenos detalhes do mundo. Este livro nasceu dos versos de uma música do artista.

Autor: Emicida

Ilustrador: Aldo Fabrini

Gênero/categoria: livro ilustrado

Tema(s): literatura afro-brasileira, personagens negros, relações étnico-raciais

ISBN: 9788574068367

44 p.



O ANJO DA GUARDA DO VOVÔ

O livro fala de relação entre avô e neto, que rememoram as aventuras da infância, os perigos da juventude e os desafios da vida adulta encarados pelo avô com coragem. A obra ainda aborda o tema da finitude com delicadeza e celebra a vida.

Autora e ilustradora: Jutta Bauer

Gênero/categoria: livro ilustrado

Tema(s): diversidade geracional, morte, relações familiares

ISBN: 9786554850315

56 p.



ANTES QUE EU ME ESQUEÇA

O livro revela como os afetos podem permanecer mesmo quando as lembranças começam a se desfazer. Com texto sensível, a história de uma menina que visita a avó que sofre de perda da memória, fala do envelhecimento e da memória como elemento constitutivo da identidade.

Autor: Victor D. O. Santos

Ilustradora: Anna Fortali

Gênero/categoria: livro ilustrado

Tema(s): identidade, diversidade geracional, relações familiares

ISBN: 9786588407172

48 p.



BIGURU

Uma história que fala da admiração da neta pela avó, que transforma barro em um fogão a lenha. É a partir dessa memória que o leitor mergulha em uma parte da infância da menina. Ao lado dos avós, ela molda panelinhas de barro, saboreia cuscuz com leite de coco e escuta o canto das cigarras.

Autora: Eva Potiguara

Ilustradora: Lumina Pirilampus

Gênero/categoria: livro ilustrado

Tema(s): autoria indígena, diversidade geracional, relações familiares

ISBN: 9786554851084

32 p.

CARVOEIRINHOS

A dura realidade das crianças que trabalham nas carvoarias é o tema deste livro, narrado por um inusitado narrador: um marimbondo, que fala do trabalho árduo de fazer os fornos, das conversas com outro menino e da necessidade de escapar dos fiscais.

Autor e ilustrador: Roger Mello

Gênero/categoria: livro ilustrado

Tema(s): desigualdade social, infância, sociologia/antropologia

ISBN: 9788574063713

60 p.



O CÍRCULO: CONVERSANDO A GENTE SE ENTENDE

Uma história interativa sobre uma menina em processo de adaptação à nova escola. O livro traz ferramentas que promovem autoconhecimento e ajudam a refletir sobre empatia e comunicação não-violenta.

Autora: Carolina Nalon

Ilustradora: Lila Cruz

Gênero/categoria: informativo / não-ficção

Tema(s): amizade, identidade, respeito às diferenças

ISBN: 9786587724133

56 p.



DA MINHA JANELA

O narrador da história narra tudo o que vê pela janela de sua casa em uma favela do Rio de Janeiro. Dela, ele vê cores, traços, gestos, objetos e bichos cujas vidas podem ser parecidas ou diferentes da sua, mas com certeza têm algo a ensinar.

Autor: Otávio Júnior

Ilustradora: Vanina Starkoff

Gênero/categoria: livro ilustrado

Tema(s): literatura afro-brasileira, diversidades (gênero, social, geracional e religiosa), personagens negros

ISBN: 9788574068749

48 p.

EU FALO COMO UM RIO

A história de um menino com dificuldades na fala, que encontra no pai o apoio para se reconectar com o mundo. Baseado na experiência pessoal do autor, o livro é um retrato sensível do estigma sentido por uma criança com dificuldades de fala.

Autor: Jordan Scott

Ilustrador: Sydney Smith

Gênero/categoria: livro ilustrado

Tema(s): autoestima, diversidade funcional (pessoas com deficiência), respeito às diferenças

ISBN: 9786588407103

40 p.



KUJÁN E OS MENINOS SABIDOS

Quando o criador volta à Terra, ele vem na forma de um kuján, um tamanduá que acaba virando comida na aldeia. Mas com a ajuda de Roti e Cati, ele consegue escapar. Esta narrativa é um convite para refletir sobre as atitudes que tomamos e sobre o poder das ações das crianças.

Autor: Ailton Krenak

Ilustradora: Rita Carelli

Gênero/categoria: livro ilustrado

Tema(s): autoria indígena, diversidade cultural, mitologia

ISBN: 9786554850360

40 p.



LÁ FORA, LOGO ALI

O pai de Ida está em alto-mar, e a mãe anda com a mente distante. Por isso, a menina precisa cuidar da irmãzinha e enfrentar o medo. Na obra, o protagonismo da criança é celebrado, e os leitores acompanham uma narrativa repleta de metáforas.

Autor e ilustrador: Maurice Sendak

Gênero/categoria: livro ilustrado

Tema(s): aventura, infância, medos na infância, relações familiares

ISBN: 9786581776787

40 p.

A MALA VERMELHA

Nesta história, narrada sob o ponto de vista de uma criança, a protagonista é uma menina que precisa deixar tudo para trás por conta da situação política em seu país. Inspirada nas próprias vivências, a autora mostra as consequências de governos ditatoriais no cotidiano de uma família.

Autora e ilustradora: Eva Uviedo

Gênero/categoria: livro ilustrado

Tema(s): história geral, medos na infância, relações familiares

ISBN: 9786554851770

48 p.



SALVOS POR UM FIO

Esta aventura traz a história de Eric, um menino que passa as férias na casa da avó e sempre quer ficar lá, mas o pai nunca deixa. Ainda na estrada, Eric vê um gato preto dar um "tchauzinho" para o carro e começa então a entender o receio do pai.

Autora e ilustradora: Silvana Rando

Gênero/categoria: folclore / contos populares / tradição oral

Tema(s): amizade, medos na infância, relações familiares

ISBN: 9786587724058

96 p.



O QUE É PRECISO PRA SER REI?

O livro instiga a pensar sobre o que define um rei: Uma herança? Uma coroa? Um castelo? Ou será que é preciso sabedoria, empatia, compaixão? As perguntas surgem ao longo da narrativa e vêm acompanhadas de conselhos, como a importância de saber partilhar.

Autores: Leo Cunha e Tino Freitas

Ilustrador: Fê

Gênero/categoria: livro ilustrado

Tema(s): cooperação/solidariedade, empatia, ética

ISBN: 9786588899342

40 p.

QUEM LIMPA?

De um jeito leve e bem-humorado, o livro convida os leitores a imaginarem uma realidade diferente da atual e a refletirem sobre o trabalho doméstico, a sobrecarga feminina e a cooperação. O que aconteceria se cada um fizesse a sua parte?

Autora: Bianca Santana

Ilustradora: Ana Cardoso

Gênero/categoria: livro ilustrado

Tema(s): cooperação/solidariedade, desigualdade social, relações familiares

ISBN: 9786554851107

32 p.



TUIUPÉ E O MARACÁ MÁGICO

A protagonista desta história é Tuiupé, uma menina indígena que vive feliz com seu pai, o pajé Saracura. Esta narrativa em versos celebra o poder da infância e dos povos originários e tudo o que pode acontecer quando nos permitimos sonhar.

Autora: Auritha Tabajara e Paola Tôres

Ilustradora: Tai

Gênero/categoria: folclore, contos populares, tradição popular

Tema(s): autoria indígena, diversidade cultural, relações étnico-raciais

ISBN: 9786554850506

32 p.



KAYODÊ EM QUADRINHOS

Kayodê é a história de um menino que vive cercado de pessoas que o amam. Porém, ele convive com situações que nem sempre são legais. Mas ele nunca está sozinho. Seja para brincar ou encarar algum problema, Kayodê conta com a companhia de sua amiga Tayó.

Autora: Kiusam de Oliveira

Ilustradora: Amora Moreira

Gênero/categoria: história em quadrinhos

Tema(s): identidade, infância, relações étnico-raciais

ISBN: 9786554851565

32 p.

TAYÓ EM QUADRINHOS

Tayó é uma menina criativa que adora brincar. Ao lado de seu amigo Kayodê, ela apresenta suas reflexões, em forma de tirinhas, como a definição de racismo, ancestralidade e machismo e descobre como questionar atitudes que não são legais.

Autora: Kiusam de Oliveira

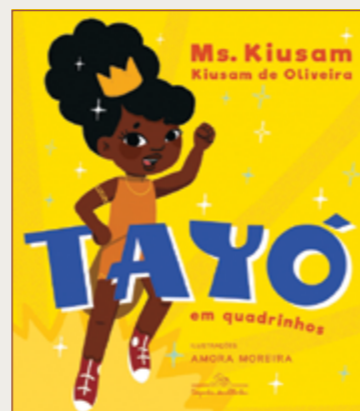
Ilustradora: Amora Moreira

Gênero/categoria: história em quadrinhos

Tema(s): diversidade de gêneros, literatura afro-brasileira, relações étnico-raciais

ISBN: 978-85-7406-955-5

32 p.





ANNE FRANK – A BIOGRAFIA ILUSTRADA (EM QUADRINHOS)

Uma biografia ilustrada em quadrinhos sobre a autora do diário mundialmente conhecido que testemunhou o holocausto. A partir de uma pesquisa na casa de Anne Frank, em Amsterdã, os autores reconstituem a vida de Annelies Marie Frank.

Autores e ilustradores: Sid Jacobson e Ernie Colón

Gênero/categoria: história em quadrinhos / biografia

Tema(s): diversidade religiosa, história geral, relações familiares

ISBN: 9788535929515

160 p.

O ANO EM QUE CRIEI UM MUNDO DO ZERO

Sozinhos em uma lua de Júpiter, dois irmãos têm a missão de criar um mundo novo que será o lar de toda a humanidade! Neste livro, os autores trazem uma história repleta de curiosidades científicas.

Autores: Janaina Tokitaka e Pedro Aguilera

Ilustrador: Guilherme Bethlem

Gênero/categoria: aventura

Tema(s): ecologia/sustentabilidade, relações familiares, tecnologia

ISBN: 9786587724751

152 p.



CRIATURAS

Nesta aventura, dois anos após o trágico mergulho que resultou na morte da mãe, os irmãos Stela e Miguel voltam à Paraty, onde encontrarão respostas para alguns mistérios familiares do passado.

Autora: Maria Camargo

Ilustrador: Marcelo Pereira

Gênero/categoria: aventura

Tema(s): História de mistério/suspense/investigação, passagem do tempo, relações familiares

ISBN: 9786587724645

144 p.



DE REPENTE ADOLESCENTE

Dez contos sobre as primeiras experiências da adolescência, escritos por autores da literatura jovem brasileira. Os textos falam de mudança de escola, da separação dos pais, do despertar de um sentimento inesperado e do amadurecimento, às vezes, precoce.

Autores: Camila Fremder, Clara Alves, Iris Figueiredo, Jim Anotsu, Julie

Dorrigo, Keka Reis, Luly Trigo, Olívia Pilar, Socorro Acioli e Vitor Martins

Gênero/categoria: conto

Tema(s): autoestima, identidade, respeito às diferenças

ISBN: 9788555341472

272 p.

O DIÁRIO DE ZLATA

A obra apresenta o diário de uma menina de onze anos que vive em Sarajevo e relata sua vida cotidiana quando a guerra na ex-Iugoslávia irrompe. Nas páginas do diário é possível identificar como as preocupações rotineiras desaparecem diante do medo, da raiva e da perplexidade do conflito.

Autora: Zlata Filipovic

Tradutores: Heloisa Jahn e Antonio de Macedo Soares

Gênero/categoria: diário

Tema(s): biografia, cooperação/solidariedade, relações familiares

ISBN: 9788571643840

200 p.



LONGE DE CASA

Neste livro, a mais jovem ganhadora do prêmio Nobel da paz conta sua história de migração e dá voz a garotas refugiadas do Oriente Médio à América Latina, que tiveram que deixar para trás sua comunidade e seus parentes. *Longe de casa* é um livro de memórias e uma narrativa coletiva.

Autora: Malala Yousafzai

Gênero/categoria: memória, relato de experiência

Tema(s): desigualdade social, diversidade cultural, história geral

ISBN: 9788555340826

232 p.



COLEÇÃO

O DIA EM QUE A MINHA VIDA MUDOU POR CAUSA DE...

... UM PNEU FURADO EM SANTA RITA DO PASSA QUATRO

... UM CHOCOLATE COMPRADO NAS ILHAS MALDIVAS

Esta coleção apresenta Mia, uma pré-adolescente que se depara com momentos engraçados e inesquecíveis na sua vida em constante mudança. Uma das reviravoltas acontece quando ela recebe um convite inesperado, acompanhado por um chocolate de Bereba – um menino que até então era só um amigo. Isso desencadeia uma sucessão de eventos inusitados. E as mudanças não param por aí, porque quando se está no sexto ano é assim mesmo... Os dias nunca mais são normais.

Autora: Keka Reis

Ilustrador: Vin Vogel

Gênero/categoria: narrativo, romance

Tema(s): amizade, identidade, passagem do tempo, relações familiares

ISBN: 9786587724683 (... por causa de um pneu furado em Santa Rita de Passa Quatro),
9786587724676 (... por causa de um chocolate comprado nas Ilhas Maldivas)

208 p. (... por causa de um pneu furado em Santa Rita de Passa Quatro),
184 p. (... por causa de um chocolate comprado nas Ilhas Maldivas)

A GERAÇÃO INCRÍVEL

Inspirado no best-seller *A geração ansiosa*, este guia prático em quadrinhos para crianças e adolescentes explora uma vida repleta de diversão longe dos smartphones. Em *A geração incrível*, Haidt se junta à especialista Catherine Price e traz uma obra que quer empoderar os jovens por meio do conhecimento, para ajudá-los a escolher uma vida que não seja dominada pelas telas.

Autores: Jonathan Haidt e Catherine Price

Ilustradora: Cynthia Yuan Cheng

Tradutora: Lígia Azevedo

Gênero/categoria: informativo/não-ficção, história em quadrinhos

Tema(s): comunicação digital, ética, tecnologia

ISBN: 9786554851831

240 p.





CARTAS PARA MINHA AVÓ

Nesta obra, a filósofa Djamila Ribeiro revisita sua infância e adolescência para discutir temas como ancestralidade negra e os desafios de criar filhos numa sociedade racista. O relato se dá na forma de cartas a sua saudosa avó Antônia.

Autora: Djamila Ribeiro

Gênero/categoria: epistolar (cartas)

Tema(s): literatura afro-brasileira, relações familiares, relações étnico-raciais

ISBN: 9786559210916

200 p.

EU SOU MALALA

Neste livro escrito especialmente para o público juvenil, Malala conta a história de sua família exilada pelo terrorismo global. O livro acompanha a infância dela no Paquistão, os primeiros anos de vida escolar, as dificuldades marcadas pela desigualdade social e as trevas sob o regime do Talibã.

Autora: Malala Yousafzai

Gênero/categoria: biografia

Tema(s): diversidade cultural, diversidade de gênero, projeto de vida

ISBN: 9788565765626

216 p.



PARA EDUCAR CRIANÇAS FEMINISTAS

Neste texto, escrito no formato de uma carta da autora a uma amiga que acaba de se tornar mãe de uma menina, Chimamanda retoma o tema da igualdade de gêneros em um manifesto com quinze sugestões de como criar filhos dentro de uma perspectiva feminista.

Autora: Chimamanda Ngozi Adichie

Tradutora: Denise Bottmann

Gênero/categoria: epistolar (cartas)

Tema(s): diversidade de gênero, literatura africana, sociologia/antropologia

ISBN: 9788535928518

96 p.



IDEIAS PARA ADIAR O FIM DO MUNDO

Este livro pode ser lido como uma parábola sobre os tempos atuais. Nos textos, tirados de duas conferências e uma entrevista realizadas em Portugal entre 2017 e 2019, o líder indígena critica a ideia de humanidade como algo separado da natureza. Essa premissa estaria na origem do desastre socioambiental de nossa era, o chamado Antropoceno. Daí que a resistência indígena se dê pela não aceitação da ideia de que somos todos iguais.

FUTURO ANCESTRAL

Nesta coleção de textos, Ailton Krenak provoca o leitor com a radicalidade de seu pensamento insurgente, que foge do senso comum e invoca o maravilhamento. A ideia de futuro por vezes nos assombra com cenários apocalípticos. Por outras, se apresenta como possibilidade de redenção, como se todos os problemas do presente pudessem ser magicamente resolvidos. Mas em ambos os casos, as ilusões nos afastam do que realmente está ao nosso redor.



"Ailton Krenak é um filósofo originário: desentranha do pensamento indígena uma forma que os ocidentais se habituaram a reconhecer como 'filosofia' e a confronta, à medida que também a aproxima, com os modos especulativos europeus e outras cosmologias tradicionais." Muniz Sodré

Autor: Ailton Krenak

Gênero/categoria: informativo, antologia

Tema(s): autoria indígena, ecologia/sustentabilidade, diversidade cultural

ISBN: 9788535933581 (*Ideias para adiar o fim do mundo*) e 9786559211548 (*Futuro ancestral*)

104 p. (*Ideias para adiar o fim do mundo*) e 128 p. (*Futuro ancestral*)



A GERAÇÃO ANSIOSA

O livro investiga o colapso da saúde mental entre os jovens e oferece um plano para uma infância mais saudável e livre de telas. Desde o início dos anos 2010, as taxas de depressão, ansiedade e outros transtornos mentais têm crescido vertiginosamente entre crianças e jovens. Em *A geração ansiosa*, o psicólogo social Jonathan Haidt demonstra como a "infância baseada no brincar" entrou em declínio e foi substituída pela "infância baseada no celular", acompanhada por uma hiperconectividade que alterou o desenvolvimento social e neurológico dos jovens.

Autor: Jonathan Haidt
Tradutora: Lígia Azevedo
Gênero/categoria: divulgação científica, informativo
Tema(s): sociologia/antropologia, tecnologia
ISBN: 9788535938531
 440 p.

INTELIGÊNCIA SOCIAL

Uma síntese revolucionária das últimas descobertas da biologia e da neurociência que revela que "somos programados para nos conectar" com os outros. Segundo a pesquisa do autor, os seres humanos têm uma predisposição natural para a empatia, a cooperação e o altruísmo.

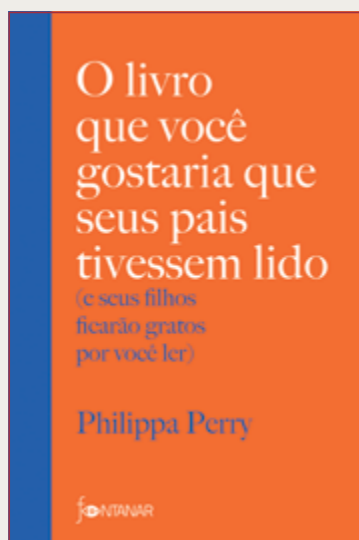
Autor: Daniel Goleman
Tradutor: Renato Marques
Gênero/categoria: informativo, divulgação científica
Tema(s): empatia, cooperação/solidariedade, identidade
ISBN: 9788547000912
 472 p.



O LIVRO QUE VOCÊ GOSTARIA QUE SEUS PAIS TIVESSEM LIDO

No livro, a autora trata de questões que envolvem a educação e a felicidade dos filhos de uma forma realista, sem mapear um plano "perfeito". Ela oferece um olhar sobre como desenvolver relacionamentos de qualidade.

Autora: Philippa Perry
Gênero/categoria: informativo
Tema(s): relações familiares, sociologia/antropologia
ISBN: 9788584391608
 320 p.



MERIDIANA

Sair da favela e ingressar na vida de classe média era o sonho de Aurora e Ernesto. Esse propósito era alimentado pelo desejo de criar filhos prósperos e respeitados. No livro, a autora constrói uma narrativa sobre o processo de ascensão social de uma família negra, no qual cada integrante da família conta a própria história em primeira pessoa.

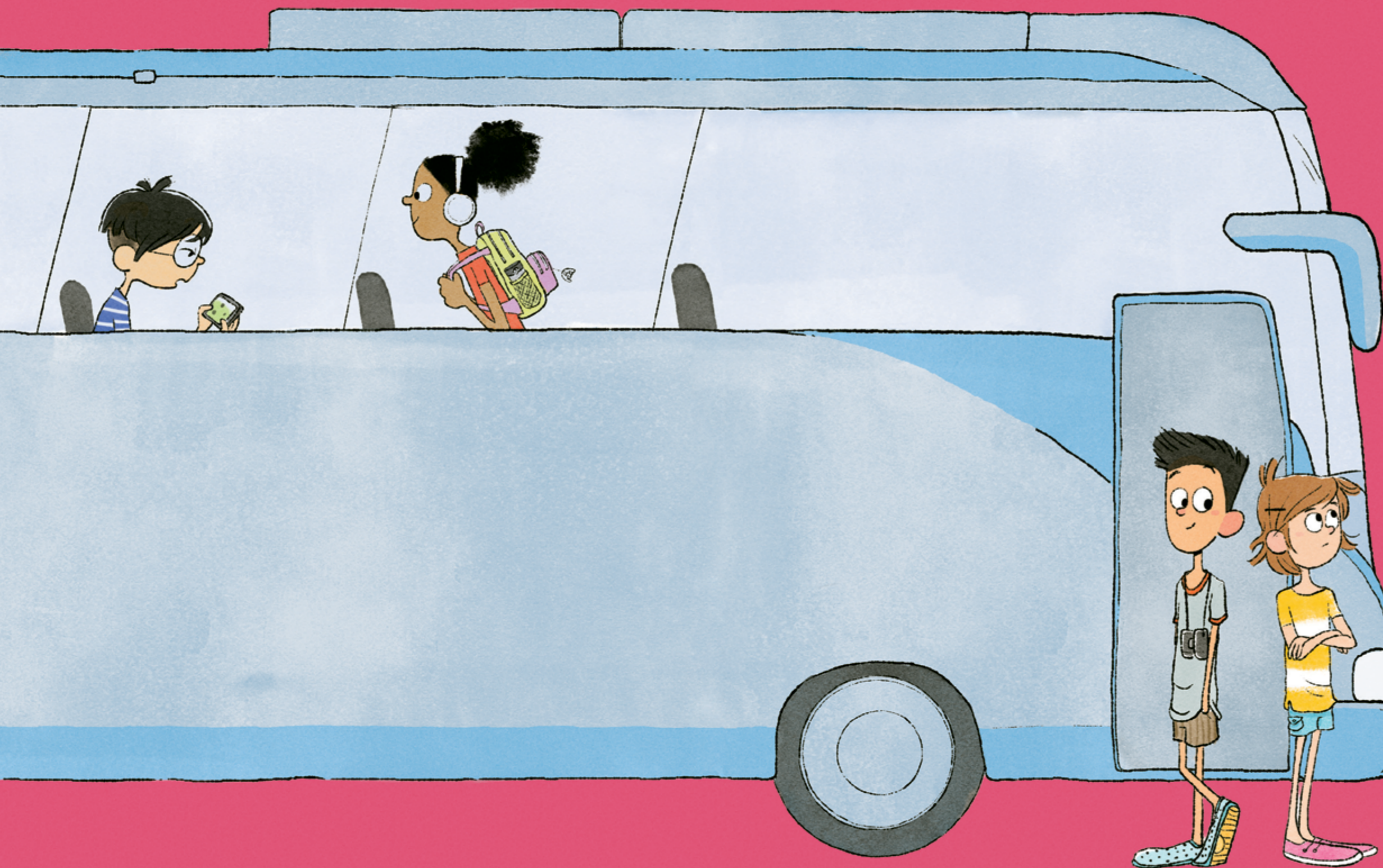
Autora: Eliana Alves Cruz
Gênero/categoria: romance
Tema(s): desigualdade social, relações familiares, relações étnico-raciais
ISBN: 978-85-3594-013-8
 184 p.

OPÚSCULO HUMANITÁRIO e CONSELHOS À MINHA FILHA

A educação brasileira, que manteve suas raízes patriarcais por séculos, foi tema da pungente obra de Nísia Floresta, que analisa criticamente as heranças coloniais e propõe uma reforma no campo educacional. *Opúsculo humanitário*, de 1853, e *Conselhos à minha filha*, de 1842, discutem a educação feminina como um tópico central para o ensino como um todo.

Autora: Nísia Floresta
Notas: Constância Lima Duarte
Gênero/categoria: ensaio
Tema(s): diversidade de gênero, política, sociologia/antropologia
ISBN: 9788582852088 (*Opúsculo humanitário*) e 9788582852637 (*Conselhos à minha filha*)
 216 p. (*Opúsculo humanitário*)
 e 96 p. (*Conselhos à minha filha*)

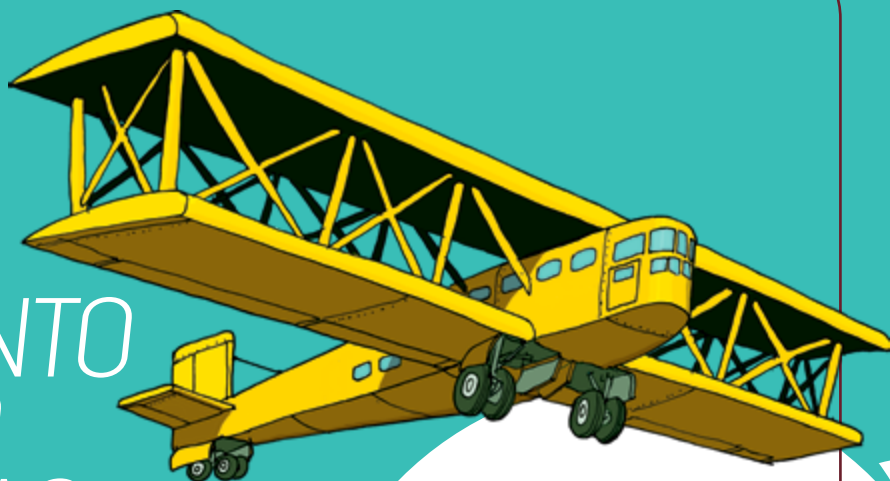




COMPANHIA *na educação*

A gente
se encontra
nos livros.

ATENDIMENTO EXCLUSIVO PARA ESCOLAS



A Companhia na Educação é o núcleo da Companhia das Letras responsável pela área educacional.

Para conhecer nossos projetos, solicitar atendimento de nossa equipe ou acessar mais de nosso conteúdo:

- Envie um e-mail para professores@companhiadasletras.com.br
- Visite o site [Companhia na Educação](#), que é voltado aos profissionais da área educacional.
- Acompanhe-nos em nossas redes sociais.



[@companhianaeducacao](#)



[Companhia das Letras](#)

via hashtag [#COMPANHIANAEDUCACAO](#)



Faça parte da nossa comunidade educacional!

Cadastre-se usando o QR Code para receber os Materiais de Apoio ao Educador e acessar a Biblioteca Digital do Professor.



COMPANHIA *na educação*

A gente
se encontra
nos livros.